

Datum: 30.05.05

Moosburg. **„Rhythm & Mood“** heißt das **jugendliche Jazz-Trio** aus Freising, bestehend aus Lorenz Eberle (Klavier), Vincent Eberle (Trompete) und Raphael Seehon (Schlagzeug), das am Mittwoch im Jazz Club Hirsch als Vorprogramm der Karl Muskini Group mit viel Beifall bedacht wurde. Als Beste in der Sparte „Klassik, Jazz, Volksmusik (Solo oder Ensemble)“ hatten die drei in der Altersgruppe III (über 16 Jahre) des Kulturalarm-Musikwettbewerbs 2004 den ersten Preis belegt und neben einem Tag im Farmlandsstudio (inkl. Vorbereitung zur Aufnahme) die Teilnahme am Konzert der Preisträger am 13. Februar 2005 im Asamsaal gewonnen, sowie weitere Auftrittsmöglichkeiten im Versus Barbershop und im Jazz Club Hirsch.

Die anfängliche Nervosität war schnell überwunden, zumal Jazz Club Präsident Günter Janovski den drei Youngsters väterlich den Rücken stärkte und sie wie echte Stargäste auf die Hirschwirt-Bühne schickte. Mit Standards und Eigenkompositionen ließen die Drei das fachkundige Stammpublikum aufhorchen und überzeugten vor allem durch stilistische Vielfalt, rhythmische Solidität und harmonische Raffinesse, die teilweise an den gefälligen Sound routinierter Bar-Pianisten erinnerte. Von „Rhythm & Mood“ wird man mit Sicherheit noch öfters hören. –rk-